

SOUNDSERVICECENTER GMBH

Eventtechnik & AudioSystems



MOBILE BÜHNEN UND TRIBÜNEN



IHR BÜHNEN- UND EVENTTECHNIK-SPEZIALIST

"Und Ihr Event wird ein Erlebnis"

Vielseitig einsetzbar, schnell auf- und abgebaut

IHR BÜHNEN- UND EVENTTECHNIK-SPEZIALIST

FÜR KONZERTE, OPENAIRS, FESTIVALS, STADT- UND DORFFESTE, ROADSHOWS...

Viele namhafte Veranstalter vertrauen uns seit Jahren, wenn es um Bühnen- und Tribünenbauten sowie professionelle Veranstaltungstechnik geht.

Als Full-Service Anbieter profitieren Sie von unserer langjährigen Erfahrung und von grösstmöglichen Synergien, die Ihnen die Organisation eines Anlasses vereinfachen und unnötige Kosten ersparen.

Wir bieten Ihnen mobile Bühnen in verschiedenen Grössen, auf Wunsch auch als technisches Gesamtpaket mit Audio-, Licht- und Videotechnik sowie Backline.

**Alles aus einer Hand, inklusive Konzept, Planung und Ausführung.
Ihr rundum Sorglos-Paket.**



MAXIMALE SYNERGIEN UND KNOW HOW

- Fast 20 Jahre Erfahrung
- Vielfältiges und modernes Eventtechnik-Lager, in allen technischen Bereiche
- Diverse eigene (mobile) Bühne
- Geschultes und versiertes Persona
- Fast unschlagbares Preis-Leistungsverhältnis

HIER UND ANDERSWO WAREN WIR IM EINSATZ

- Street Parad
- Touch The Ai
- D i v . Openair
- Zürich Openai
- Afro Pfingste
- Werdinsel Openai
- Festival Schlagersee
- Staatsfeiertag FL
- Trucker Festival
- Motion Openair
- Openair Greifensee
- Greenfield Openair



LED-SCREENS SIND DER NEUE STANDARD

UNSERE P6 – HERVORRAGENDES BILD, NUR 6 MM PIXEL-PITCH, EXTREM HELL, WETTERFEST

Gute Sicht auf die Bühne von allen Plätzen, das wünschen sich alle Zuschauer. Mittlerweile sind LED-Screens darum bei vielen Openairs nicht mehr wegzudenken. Mit unseren neuen LED-Modulen können wir verschiedene Formate und Grössen bauen. Dank einigen bemerkenswerten Features (siehe Box) liefern diese Screens auch bei Tageslicht und sogar spitzem Winkel ein scharfes, kontrastreiches und helles Bild.

Weitere Details finden Sie auf unserer Website www.soundservicecenter.ch unter Downloads



FEATURES

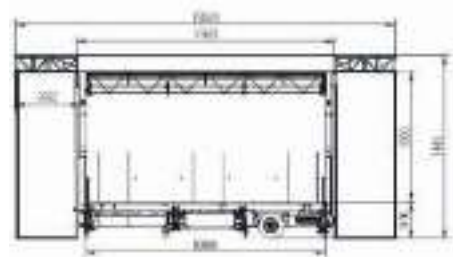
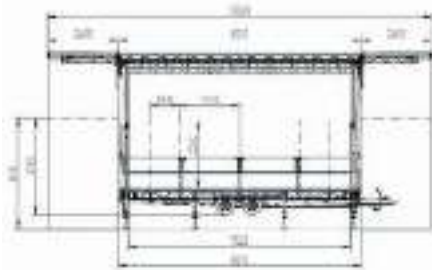
- Nur 6 mm Pixel-Abstand, Top-Standard Outdoor
- Geringes Gewicht: Ca. 12 kg pro Modul
- Modulares System erlaubt freie Anordnung und Formate (16:9, 4:3, individuell)
- Extrem dünn, nur 7.9 cm Tief
- Sehr helle Helligkeit 5500 NITS mit hoher Bildwiederholfrequenz
- Sehr grosser Blickwinkel (140°)
- Top Bildqualität dank hohem Farbkontrast
- Schnelle Datenübertragung
- Neutrik Verbindung für Signal und Strom
- Fast Lock System für schnellen Aufbau
- Verzugsfrei dank verstärktem Gehäuse

MOBILE BÜHNEN

FREESTAGE Medium



FREESTAGE Large



Bühnendach

Breite x Tiefe	8.1 x 6.4
Lichte Höhe Mitte	4.5
Gesamthöhe	ca. 5.9
Maximale Belastung	1'280 k
Aufhänge Punkte für Ton	2 St. je 200 k
Aufhänge Punkte für Licht	4 Truss je 320 k

Bühnenboden

Breite x Tiefe	8.0 x 6.0
Bühnenhöhe	0.88 bis 1.38
Bodenbelastung	350 kg/m ²

Anhänger / LKW Trailer

Länge x Breite x Höhe	9.58 x 2.4 x 3.5
Nutzlast für zus. Ladung	80 k
Anhängergewicht	3'500 k

- Installation der Bühne inkl. Nivellierung ca. 45 Min. mit 1 Techniker und 1 Hilfe
- Hydraulisches Hubsystem mit 760 kg Tragkraft
- Überdachte PA-Wings mit je 200 kg Hängelas
- Höhe der Bühne variabel
- Werbewirksames Branding der Heckwand, Dach, PA-Wing
- Diverse Aus- und Anbaumöglichkeiten

Bühnendach:

Breite x Tiefe	15.8 x 11.3 m
Lichte Höhe Mitte	ca. 5.3 m
Gesamthöhe	ca. 9.8 m
Maximale Belastung	9'000 kg
Aufhänge Punkte für Ton	2 St. je 2'000 kg
Aufhänge Punkte für Licht	div. bis 5'000 kg

Bühnenboden:

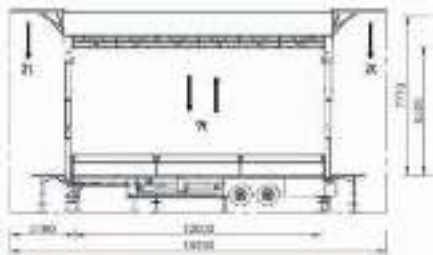
Breite x Tiefe	10.0 x 7.3 / 8.3 m
Bühnenhöhe	1.4 bis 1.8 m
Bodenbelastung	500 kg/m ²

Anhänger / LKW Trailer:

Länge x Breite x Höhe	10.9 x 2.5 x 3.92 m
Nutzlast für zus. Ladung	1'380 kg
Anhängergewicht	16'000 kg

- Installation der Bühne inkl. Nivellierung ca. 2 Std. mit 1 Techniker und 2 Helfern
- Hydraulisches Hubsystem mit 5'000 kg Tragkraft
- Überdachte PA-Wings mit je 2'000 kg Hängelas
- Höhe der Bühne variabel
- Werbewirksames Branding der Heckwand, Dach, PA-Wings
- Diverse Aus- und Anbaumöglichkeiten

FREESTAGE XX



Bühndach:

Breite x Tiefe	18.2 x 13.9 m
Lichte Höhe unter Truss	ca. 8.0 m
Gesamthöhe	ca. 11.8 m
Maximale Belastung	9'000 kg
Aufhänge Punkte für Ton	2 St. je 2'000 kg
Aufhänge Punkte für Licht	div. bis 5'000 kg

Bühnenboden:

Breite x Tiefe	12.7 x 9.7 m
Bühnenhöhe	1.4 bis 1.8 m
Bodenbelastung	500 kg/m ²

Anhänger / LKW Trailer:

Länge x Breite x Höhe	13.2 x 2.5 x 3.92 m
Nutzlast für zus. Ladung	6'000 kg
Anhängergewicht	25'000 kg

- Installation der Bühne inkl. Nivellierung ca. 5 Std. mit 4-6 Personen
- Hydraulisches Hubsystem mit 5'000 kg Tragkraft
- Überdachte PA-Wings mit je 2'000 kg Hängelast
- Höhe der Bühne variabel
- Werbewirksames Branding der Heckwand, Dach, PA-Wings
- Diverse Aus- und Anbaumöglichkeiten

ZEITERSPARNIS MIT MOBILEN BÜHNEN

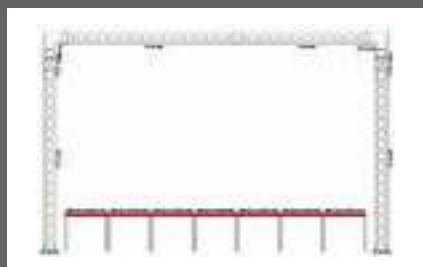
Bei vielen Anlässen im Freien oder auch in Hallen sind unsere mobilen Bühnen eine bewährte Lösung. Auf- und Abbau erfolgt innert Kürze. Das reduziert die Kosten erheblich und lässt mehr Zeit für die Installation von Licht- und Audioanlagen. Auch bei schlechtem Wetter sind diese geeignet; einerseits stabil, andererseits sind technische Installationen gut geschützt. Es bestehen Aus- und Anbaumöglichkeiten, beispielsweise können LED-Screens, weitere Technik oder Dekorationen seitlich ergänzt werden. Ein weiterer Vorteil: Mobile Bühnen können dort eingesetzt werden, wo sehr schnelle Auf- und Abbaueiten gefordert sind, weil sonst kein Event stattfinden könnte.

AUFBAU EINER MOBILEN BÜHNE



BÜHNENDÄCHER

Traversendach 8 x 5



Bühnendach

Breite x Tiefe	8.0 x 5.0
Lichte Höhe	3.7 bis 4.0
Gesamthöhe	5.6
Frontanbau	nicht möglich
Hängepunkte	35 kg/lf

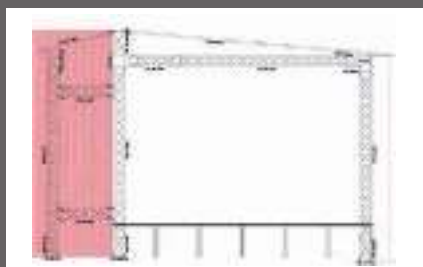
Bühnenboden

Breite x Tiefe	7.0 x 4.0-5.0
Bühnenhöhe	0.4 bis 1.0
Bodenbelastung	750 kg/m ²

Aufbau

Installation der Bühne inkl. Nivellierung ca. 3 Std. mit 1 Techniker und 3 Helfern

Traversendach 9 x 6 m



Bühnendach

Breite x Tiefe	9.0 x 6.0
Lichte Höhe	4.9 x 4.3
Gesamthöhe	5.6
Frontanbau	1.5
Hängepunkte	35 kg/lf

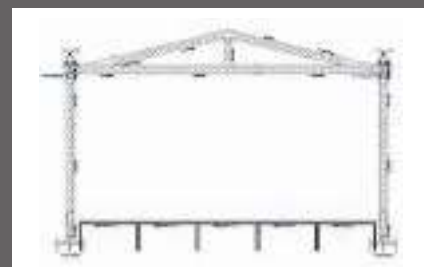
Bühnenboden

Breite x Tiefe	8.0 x 5.0-6.0
Bühnenhöhe	0.4 bis 1.0
Bodenbelastung	750 kg/m ²

Aufbau

Installation der Bühne inkl. Nivellierung ca. 3 Std. mit 1 Techniker und 3 Helfern

Groundsupport Roof



Bühnendach:

Breite x Tiefe	11.2 x 8.2 m
Lichte Höhe	4.75 m
Mast höhe	6.4 m
Max. Belastung	1'190 kg
Hängepunkte	35 kg/lfm

Bühnenboden:

Breite x Tiefe	10.0 x 7.0 m
Bühnenhöhe	0.6 bis 1.2 m
Bodenbelastung	750 kg/m ²

Aufbau:

Installation der Bühne inkl. Nivellierung ca. 4 Std. mit 1 Techniker und 3 Helfern

OPTIONALE ERGÄNZUNGEN

- Beschallungsanlagen für alle Anlassgrösse
- Show-, Effekt- und Tageslichtscheinwerfer; Lase
- LED-Screens /-Curtain
- Video-Techni
- Nebelmaschinen
- Backline
- Tribünen / VIP-Podeste
- Fachpersonal für Auf- / Abbau und Operating

ÜBERZEUGENDE VORTEILE

- Über 20 Jahre Erfahrung
- Bestes Preis-/Leistungsverhältnis, dank optimalen Synergien: Eigene Abteilungen für Audio, Licht, Video und Multimedia sowie einem der grössten Schweizer Technik-Mietparks
- fachkompetente, spezialisierte Mitarbeiter
- Professionelle Beratung, Planung und operative Umsetzung der gesamten Eventtechnik aus einer Hand
- flexibel und zuverlässig
- 24-Stunden Pikett-Service

TRIBÜNEN UND GROSSBÜHNEN

Tribüne



Regieplätze / FOH



Wir stellen auch überdachte Tribünen sowie Podeste (Bütec / Eurotruss) für individuelle Bühnengrößen sowie Anbauten oder beispielsweise VIP-Lounges. Für die Regie bieten wir entsprechende Regiedächer (FOH).

Grossbühnen

Wir bieten Ihnen auch noch weit grössere Konzert- und Openair Bühnen, z.B. im klassischen Layher Bau, angepasst an Ihre Bedürfnisse und Ihre Platzverhältnisse. Lassen Sie sich von uns beraten und verlangen Sie ein individuelles Angebot.



LICHT | AUDIO | VIDEO | MULTIMEDIA

SOUNDSERVICECENTER GMBH

Eventtechnik & AudioSystems

Zugerstrasse 64

CH-8820 Wädenswil

Tel +41 (0) 43 477 84 83

Fax +41 (0) 43 421 70 33

info@soundservicecenter.ch

www.soundservicecenter.ch